

LOS DEPORTES

Cada día

KUBALA

en el equipo español

CON toda seguridad, porque ya hay un adelanto bastante aproximado a lo oficioso, el barcelonista Kubala formará a la delantera de la selección española en los partidos con Argentina y Chile. La investidura de Kubala como internacional español ha provocado numerosos comentarios, pero es unánime la coincidencia de que no podría levantarse una barrera infranqueable a quien, por haber adoptado la nacionalidad nuestra, es ya tan español como nosotros.

No es la primera vez que un equipo incluye en su formación a un jugador extranjero, que en este caso tampoco es. Italia llegó a campeón del mundo con su famosa "Squadra azzurra" de Vittorio Pozzo, donde la mayoría eran argentinos nacionalizados. Y podrían citarse otros ejemplos. España, en el caso concreto de Kubala, lleva a su selección al mejor jugador español del momento, hombre que ha encontrado en nuestra patria su felicidad, que ha renunciado a su nacionalidad para abrazar la nuestra y que viste los colores de uno de los clubs de más abuelo dentro del fútbol español.

Las suspicacias están obligadas a desaparecer porque Kubala, llega al equipo español con todos sus derechos. Y no dudamos de que, en su defensa pondrá en las canchas suramericanas toda su portentosa capacidad de jugador y el mayor cariño hacia el país que tan hospitalariamente le acogió al abandonar en tristes circunstancias su bella tierra magyar.

ANTONIO LEMUS

Hoy sale para Suecia el Atlético de Madrid

MADRID, 16.—El Atlético aprovecha el final de temporada para efectuar una excursión a Suecia. Mañana miércoles, en avión, tomarán sus jugadores rumbo a Estocolmo. Van a jugar tres encuentros: el día 18, en Malmö, con los titulares de dicha población sueca; los dos restantes en Estocolmo enfrentándose al Aik, el 21 y al Djurgardens, el 23.

Estarán los rojiblancos de regreso a España el día 25.

Los planes del Zaragoza para la próxima temporada

Los aragoneses piensan formar un equipo para volver a la Primera División

ZARAGOZA, 16.—El presidente del Zaragoza ha hecho unas declaraciones a un redactor de "El Noticiero" en la cual expone los proyectos para la próxima temporada.

El señor Altierra ha manifestado que el Zaragoza formará un equipo capaz de volver a 1.ª División. Dijo que no era posible facilitar nombres y únicamente anticipar que se cuenta con algunos jugadores regionales para formar parte del equipo y que siguen las gestiones con otras direcciones para completar el conjunto.

Con objeto de orientar en todo lo posible el desarrollo de la cantera modesta, el Zaragoza designará un secretario técnico y un entrenador, exclusivamente dedicados a los juveniles.

LIFE

en español

Suscribase hoy mismo a la revista más interesante del Mundo, que acaba de aparecer en edición especial en español.

Agente autorizado en Canarias:

D. J. NIEVES

AP. DE CORREOS, 391

LAS PALMAS

Le fueron entregados al Colegio del Corazón de María los trofeos ganados en los Campeonatos Escolares

El acto presidido por el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, resultó muy brillante

Al mediodía de ayer tuvo lugar un brillante acto en el Colegio "Inmaculado Corazón de María" con motivo de la entrega por el Frente de Juventudes a dicho Colegio, de los trofeos conquistados en los Campeonatos Escolares de esta provincia.

Presidió el acto el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, don Ervigio Díaz Bertrana con el Rector del Corazón de María, P. Agapito Robles C.M.F.; secretario provincial y jefe del servicio de Educación Física del F. de J., señores Cutillas y García Alvarado; profesorado del Colegio y otras jerarquías del Frente de Juventudes.

Los alumnos del Corazón de María, de todos los cursos de bachillerato y primera enseñanza, formaron en el patio de Colegio ante la presidencia, donde habían sido colocados los trofeos.

Don Ervigio Díaz Bertrana pronunció unas brillantes palabras, felicitando al Colegio del Corazón de María por su magnífica campaña. Puso de relieve la importancia que la educación física tiene en la formación de las juventudes, sin que esté reñida con los principios morales y religiosos. Y acabó con sentidas frases de gratitud al Gobernador Civil Jefe Provincial, señor Martín Freire, por su apoyo al deporte juvenil y escolar, que tendrá el mejor colofón en una Olimpiada que podrá organizarse cuando acaben las obras del Estadio del F. de J. con su gran piscina olímpica. Fue muy aplaudido.

Seguidamente el señor Díaz Bertrana procedió a efectuar la entrega de trofeos, de atletismo, baloncesto, balón volea, balón mano fútbol, gimnasia y pelota, así como el banderín de campeón escolar, que fueron recibiendo, entre grandes aplausos, los capitanes de los equipos respectivos. Estos arrojaron al ser entregados por el Delegado del F. de J. la Copa del Excmo. señor Gobernador Civil de la Provincia, ganada en propiedad por el Colegio, por sus triunfos consecutivos en tres temporadas. El señor Díaz Bertrana se la entregó al capitán de Infantería de

Marina, don Enrique Alcalde, profesor de Educación Física del Colegio, por su brillante labor, en la forjación de los mejores valores de todas las especialidades deportivas.

Por último, el P. Agapito Robles dirigió la palabra congratulándose de los triunfos obtenidos y haciendo acertadas observaciones sobre el valor de la formación del escolar en sus diversos aspectos, sin que el "Corazón de María" olvide ninguna de sus facetas, incluida ésta del deporte.

Terminado el acto, las personalidades asistentes con el Rector y profesorado y la totalidad de alumnos se trasladaron a la iglesia parroquial del Corazón de María, donde se hizo la ofrenda a la Virgen de los trofeos conquistados, cantándose una Salve y el himno del Corazón de María, acto que revistió extraordinaria solemnidad y emoción.

Finalmente, las jerarquías e invitados, entre los que se contaban antiguos alumnos del Colegio, pasaron a una dependencia del mismo donde les fue ofrecido un refrigerio.

Fallecimiento de Don Julio Perera Briganty

De manera inesperada ha fallecido ayer en Santa Cruz de Tenerife, nuestro distinguido amigo don Julio Perera Briganty, exportador de la vecina isla y persona estrechamente vinculada a la vecina isla por haber ocupado puestos directivos en el Club Deportivo Price y en la Unión Deportiva de Tenerife.

Su muerte ha producido honda consternación en la vecina isla, donde el señor Perera gozaba de general simpatía y aprecio por sus virtudes personales.

Hacemos llegar a sus familiares nuestro más sentido pésame, acompañándole en el justo dolor que en estos momentos les aflige.

Hoy se trata de... JUANONO

El defensa central Juanono vuelve a pertenecer al U. D. Las Palmas. Ya el domingo reapareció en el equipo amarillo, en el partido amistoso disputado en Santa Cruz de Tenerife, reemplazando a Beltrán, que se halla lesionado.

Juanono ha dejado un recuerdo muy grato en Tenerife, donde sus actuaciones, en el corio torneo que dio vencedor al Deportivo, fueron muy completas. En realidad podría decirse que a la hora de echar cuentas, Juanono fue el único hombre de absoluta garantía que tuvo el equipo unionista, actuando en las decisivas jornadas muy por debajo del nivel que se esperaba.

Casi sin entrenamiento jugó el domingo con el U. D. Las Palmas. Se le advertía, si, que no había tocado el balón ni dado una carrera en algunas semanas, pero con su tradicional sobriedad, conocimientos y buena colocación, supo llevar bien el cuidado del delantero centro, Antonio. Una vez más, un arte dejó de marcar goles porque estaba enfrente Juanono.

Al reintegrarse al equipo amarillo, es de esperar que Juanono vuelva a toda su plenitud de facultades. No olvidemos su adaptación a los puestos de defensa lateral. Y siempre será importante contar con dos centrales de categoría como Beltrán y Juanono. Atrás no vemos problemas.

La tercera revolución del Cine

Temas obligados durante los últimos meses han sido: la vuelta o no vuelta de Chapin a los Estados Unidos, y el cine en relieve, o tridimensional. Esperando a que Charlot se decida de una vez, o decidan por él, debemos tratar hoy el segundo tema brevemente, más que nada bajo el aspecto artístico, ya que el técnico se nos muestra todavía bastante confuso. Cada país tiene sus sistemas propios y cada productora de importancia busca su propia solución al problema. La lucha está en su apogeo y un futuro bastante cercano decidirá si habremos de usar gafas polarizantes, o si se impondrá el cambio de la acostumbrada pantalla y aparato de proyección, las dos principales características de la nueva pirueta del cine. De todas formas habrá cine en relieve, igual que hubo antes cine sonoro y cine en color. Y pensar que aún nos queda lo peor, el cine odorífico.

Que el cine en relieve no es nada nuevo lo demuestra el lejano recuerdo de la proyección en nuestra ciudad de una película que precisaba de gafas para ser vista. Existe por lo tanto un factor que conmovió la tranquila labor de investigación e hizo que con toda urgencia se lanzasen los estudios a la inmediata busca de la innovación. Este factor es, sin duda alguna, la televisión, y no se puede considerar una casualidad que el advenimiento de la tercera dimensión al cine concuerde con la amplia imposición de la posibilidad de poderse quedar en casa para que sean servidos en la misma los espectáculos, sin molestia alguna. Se ve así realizado el sueño de tantos burgueses, oír ópera en zapatillas. Al cine había que darle por lo tanto un nuevo atractivo, y es aquí, ante la palabra atractivo, donde empezamos a darnos de esta incansable necesidad de cambios tan característica de nuestro siglo. Renovarse o morir aplastado. Así la técnica cinematográfica ha encontrado nuevas vías, pero, considerando el cine como arte, estos nue-

vos caminos son sólo rodeos, o, lo que es peor, una vuelta a empezar. El descubrimiento de otra posibilidad es primeramente una tentación para la banalidad, se impone la comparación con el nuevo juguete en manos del niño. Sin haber conseguido que el cine salga de sus años de infancia, las pocas grandes excepciones sólo confirman la regla, y contando ya con el retraso que significó el color en la calidad y contenido, deteniéndonos a pensar por un momento en los grandes éxitos de los últimos años, y cuantos de los mismos han sido por el color, a la vez que no nos explicáramos de otra forma el éxito de tantas cintas absurdas, "Hamlet", "El tercer hombre", etc., por una parte y tanta fantasía oriental de cartón por la otra, hénos aquí de nuevo ante perspectivas técnicas cuyas ventajas artísticas hay que ir descubriendo paso a paso. La prueba de lo poco que se sabe aún hacer con este nuevo juguete nos la darán las primeras películas en relieve que se proyecten en nuestras salas. Las críticas peninsulares de "Bwana" agotan todos los superlativos negativos, haciendo, claro está, la salvedad de lo divertido que es ver cómo se lanza un león sobre el público y que la lanza que sale disparada hace que se busque refugio en el respaldo de la butaca posterior.

Con el natural temor de los buenos amantes del cine vemos, como la puerta que se abre, ante la tercera dimensión, se cierra para el luminoso plano blanco y negro, que tantas inolvidables emociones nos ha regalado. Los productores estarán muy ocupados por encontrar efectos y trucos de emoción, nos mojarán, estaremos entre flamas, habrán pelotas que vuelan hacia nosotros, seremos atropellados por coches, por trenes, arrollados por caballos, rodaremos por precipicios, nos hundiremos en el mar y vagaremos por las nubes, hasta el día que suceda un nuevo milagro en Milán, esta vez en relieve, y volvamos a tener fe en el cine.

Protección al cine alemán

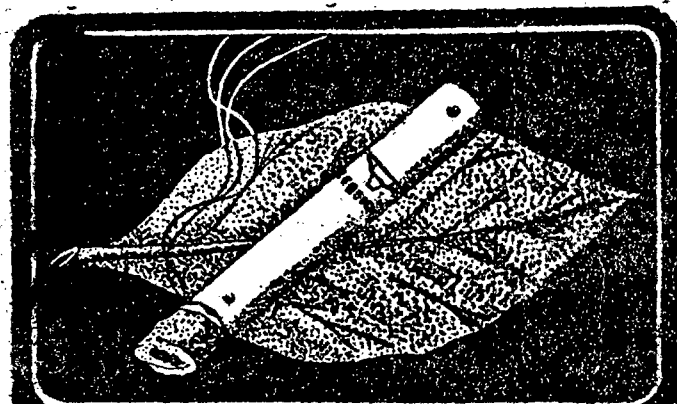
Se ha concedido una ayuda de ochenta millones de marcos a la producción de películas, por el Gobierno alemán. Esta ayuda se hace con carácter provisional, en tanto se procede a la creación del Banco de Crédito Cinematográfico previsto en el plan de reorganización de esta industria, en la República federal de Bonn.

Con esta protección económica se confía en resolver el problema especialmente grave que dificultó en los últimos tiempos la expansión del cine alemán, y que no es otro sino el desequilibrio entre el coste de la producción y las posibilidades comerciales de la explotación.

Contestando a las críticas que se hacen a las modestías de medios em-

pleados, en la mayoría de las películas alemanas recientes, celebró no hace mucho una reunión, en la que los productores expusieron la imposibilidad, en que se encuentran de dotar a cada "film" de todos los elementos materiales necesarios, por la sencillísima razón de que solo cuentan con los mercados de media Alemania. La totalidad de la producción, según afirman, no puede esperar la difusión en el extranjero; sólo ha de atenderse a las posibilidades de amortización dentro del país, y de la división de éste restringe extraordinariamente el alcance de la explotación interior, obligando a reducir el coste de cada película a lo imprescindible para no ir a un seguro fracaso económico.

PENSION Continental
BUENOS AIRES, 49
TELEFONO, 5-7-6-6
Servicio esmerado a la carta



En idónea consulta
de aroma, fuerza y sabor,
el MECANICOS resulta
el cigarrillo mejor.

Libertades a granel en el Zaragoza

ZARAGOZA, 16.—El Zaragoza ha facilitado una relación de los jugadores que han terminado sus compromisos con el club y a los que éste ha dado la carta de libertad. Son: Ruiz e Higinio, porteros; Calo, defensa, y Nogueras, Sarosi y Pitarch, delanteros.

El partido para el Trofeo Teresa Herrera, aplazado

LA CORUÑA, 16.—El partido para el VIII Trofeo Teresa Herrera que se disputa anualmente en el Estadio de Riazor entre un equipo español y otro extranjero, a beneficio de los hospitales coruñeses, tendrá que ser aplazado este año debido a que no se ha podido hallar contrario para el Firs, de Viena, que ya estaba contratado. Se ha hecho una gestión telefónica con el presidente de la Federación Española de Fútbol, don Sancho Dávila, para conseguir que el equipo B de España se enfrentara a los austriacos, pero no ha dado resultado.



unionista, actuando en las decisivas jornadas muy por debajo del nivel que se esperaba.

Casi sin entrenamiento jugó el domingo con el U. D. Las Palmas. Se le advertía, si, que no había tocado el balón ni dado una carrera en algunas semanas, pero con su tradicional sobriedad, conocimientos y buena colocación, supo llevar bien el cuidado del delantero centro, Antonio. Una vez más, un arte dejó de marcar goles porque estaba enfrente Juanono.

Al reintegrarse al equipo amarillo, es de esperar que Juanono vuelva a toda su plenitud de facultades. No olvidemos su adaptación a los puestos de defensa lateral. Y siempre será importante contar con dos centrales de categoría como Beltrán y Juanono. Atrás no vemos problemas.